



『日本書紀』朱(しゅ)鳥(ちょう)元年(686)の記事に、大津皇子謀反事件に関与したとして、新羅の僧・行(こう)心(じん)(幸甚)が飛騨国伽藍へ流された事件がある。行心は死罪を免じられ、飛騨国の寺院に流された。大津皇子は天武天皇の第3皇子で、文武に優れた人物であった。異母兄弟の草壁皇子が皇太子であるのに対し、大津皇子は太政大臣となり、政治的野望を持つ者が大津皇子の下に集まった。天武天皇の死後、大津皇子は謀反の疑いで捕えられて自害している。行心が流された飛騨国伽藍は寿楽寺廃寺で、行心は子隆観を伴って配流された。16年経って免罪されて隆観は都へ戻ったが、行心の生死については明らかではない。

寿楽寺跡地は道路改良に伴い、岐阜県教育文化財団が平成10～12・15年度の4次にわたり発掘。結果、講堂基壇跡と回廊遺構が発見された。また回廊西に接して礎石建物跡、さらに西には竪穴建物跡群も確認している。礎石建物は僧坊、竪穴建物群は周辺集落と推定された。なお、伽藍中枢部は現在寿楽寺本堂の建っている場所と考えられ、本堂背後に地表面が盛り上がる区画があつて、金堂と塔跡の可能性がある。

硯(すずり)、鴟(し)尾(び)、瓦類、「高家寺(たかや)」の墨書がある須恵器など寺院と深くかかわる遺物が出土。瓦では飛鳥時代の瓦7種が出土し、尾張元興寺跡で出土している単弁六葉忍冬蓮華文軒丸瓦と簾状押引四重弧文軒平瓦がセットで出土している。

参考文献

『新・飛騨の匠ものがたり』(協)飛騨木工連合会発行 平成14年

『高山市史・考古編』



0001_前の小島城看板



0002_前の小島城看板



0003_周辺



0004_周辺



0005_周辺



0006_周辺



0007_周辺



0008_周辺



0009_周辺



0010_周辺



0011_周辺



0012_周辺



0013_周辺



0014_周辺



0015_周辺



0016_周辺



0017_周辺



0018_周辺



0019_周辺



0020_周辺



0021_周辺



0022_境内地



0023_境内地



0024_境内地



0025_境内地



0026_境内地



0027_境内地



0028_境内地



0029_境内地



0030_境内地



0031_境内地



0032_境内地



0033_境内地



0034_境内地



0035_境内地



0036_境内地



0037_境内地



0038_境内地



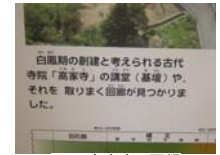
0039_境内地



0040_寿楽寺の瓦類



0041_寿楽寺の瓦類



0042_寿楽寺の瓦類



0043_寿楽寺の瓦類



0044_寿楽寺の瓦類



0045_寿楽寺の瓦類



0046_寿楽寺の瓦類



0047_寿楽寺の瓦類



0048_寿楽寺の瓦類



0049_寿楽寺の瓦類



0050_寿楽寺の瓦類



0051_寿楽寺の瓦類



0052_寿楽寺の瓦類



0053_寿楽寺の瓦類



0054_寿楽寺の瓦類



0055_寿楽寺の瓦類



0056_寿楽寺の瓦類



0057_寿楽寺の瓦類



0058_寿楽寺の瓦類



0059_寿楽寺の瓦類



0060_寿楽寺の瓦類



0061_寿楽寺の瓦類



0062_寿楽寺の瓦類



0063_本堂 内部



0064_本堂 内部



0065_本堂 内部



0066_本堂 内部



0067_本堂 内部



0068_本堂 内部



0069_本堂 内部



0070_本堂 内部



0071_本堂 内部



0072_本堂 内部



0073_本堂 内部



0074_本堂 内部



0075_本堂 内部



0076_本堂 内部



0077_本堂 内部



0078_本堂 内部



0079_本堂



0080_本堂



0081_本堂



0082_本堂



0083_本堂



0084_本堂



0085_本堂



0086_本堂



0087_本堂



0088_本堂



0089_本堂



0090_本堂



0091_正面付近



0092_正面付近



0093_正面付近



0094_正面付近



0095_正面付近



0096_正面付近



0097_正面付近



0098_正面付近



0099_正面付近



0100_正面付近



0101_正面付近



0102_正面付近



0103_正面付近



0104_正面付近



0105_正面付近



0106_正面付近



0107_正面付近



0108_正面付近



0109_正面付近



0110_正面付近



0111_正面付近



0112_正面付近



0113_正面付近



0114_裏側の遺構



0115_裏側の遺構



0116_裏側の遺構



0117_裏側の遺構



0118_裏側の遺構



0119_裏側の遺構



0120_裏側の遺構



0121_裏側の遺構



0122_裏側の遺構



0123_裏側の遺構



0124_裏側の遺構



0125_裏側の遺構



0126_裏側の遺構



0127_裏側の遺構



0128_裏側の遺構



0129_裏側の遺構



0130_裏側の遺構



0131_裏側の遺構



0132_裏側の遺構



0133_裏側の遺構



0134_裏側の遺構



0135_裏側の遺構



0136_裏側の遺構



0137_裏側の遺構



0138_裏側の遺構



0139_裏側の遺構



0140_裏側の遺構



0141_裏側の遺構



0142_裏側の遺構



0143_裏側の遺構



0144_裏側の遺構



0145_裏側の遺構



0146_裏側の遺構



0147_裏側の遺構



0148_裏側の遺構



0149_裏側の遺構



0150_裏側の遺構



0151_裏側の高田神社



0152_裏側の高田神社



0153_裏側の高田神社



0154_裏側の高田神社



0155_裏側の高田神社



0156_裏側の高田神社



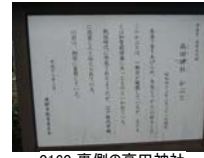
0157_裏側の高田神社



0158_裏側の高田神社



0159_裏側の高田神社



0160_裏側の高田神社



0161_裏側の高田神社



0162_裏側の高田神社



0163_裏側の高田神社



0164_裏側の高田神社



0165_裏側の高田神社



0166_裏側の高田神社



0167_裏側の高田神社



0168_裏側の高田神社



0169_裏側の高田神社



0170_裏側の高田神社



0171_裏側の高田神社



0172_裏側の高田神社



0173_裏側の高田神社



0174_裏側の高田神社



0175_裏側の高田神社



0177_裏側の高田神社



0178_裏側の高田神社



0179_裏側の高田神社



0180_裏側の高田神社



0181_裏側の高田神社



0182_裏側の高田神社



0183_裏側の高田神社



0184_裏側の高田神社



0185_裏側の高田神社



0186_裏側の高田神社



0187_裏側の高田神社



0188_裏側の高田神社



0189_裏側の高田神社



0190_裏側の高田神社



0191_裏側の高田神社



0192_裏側の高田神社



0193_裏側の高田神社



0194_裏側の高田神社



0195_裏側の高田神社



0196_裏側の高田神社



0197_裏側の高田神社



0198_裏側の高田神社



0199_裏側の高田神社



0200_裏側の高田神社



0201_裏側の高田神社



0202_裏側の高田神社



0203_裏側の高田神社



0204_裏側の高田神社



0205_裏側の高田神社



0206_裏側の高田神社



0207_裏側の高田神社



0208_裏側の高田神社



0209_遠景



0210_遠景



0211_遠景



0212_遠景



0213_遠景



0214_遠景



0215_遠景



0216_遠景



0217_遠景



0218_遠景



0219_遠景



0220_遠景



0221_遠景



0222_遠景



0223_遠景



0224_遠景



0225_遠景



0226_遠景



0227_遠景



0228_遠景



0229_遠景



0230_遠景



0231_遠景



0232_遠景



0233_遠景



0234_鐘堂



0235_鐘堂



0236_鐘堂