

# 大雄寺

<http://digitalarchiveproject.jp/information/大雄寺/>



もとは吉城郡上広瀬村(現高山市国府町)にありましたが、1586年に金森長近によって、現在の地に移され、浄土宗の寺となりました。大雄寺山門(市指定文化財・日本遺産)は、「飛騨匠の祖」として崇敬を集める飛騨権守(ひだごんのかみ)・藤原宗安(ふじわらむねやす)の直系とされ、優れた彫刻を特徴とした水間相模(みずまさがみ)の建築。大雄寺鐘堂(県指定文化財・日本遺産)は、1689年2月に建てられた飛騨地方最古の鐘楼で、江戸時代前期より活躍する大工の家系、松田家松田又兵衛(まつだまたべえ)作。(引用:<http://kankou.city.takayama.lg.jp/2000002/2000026/2001294.html>)



0001\_入口



0002\_入口



0003\_入口



0004\_十王堂



0005\_境内周辺



0006\_境内周辺



0007\_境内周辺



0008\_境内周辺



0009\_山門



0010\_山門



0011\_山門



0012\_山門



0013\_山門



0014\_山門



0015\_山門



0016\_山門



0017\_山門



0018\_山門



0019\_山門



0020\_山門



0021\_山門



0022\_山門



0023\_山門



0024\_山門



0025\_山門



0026\_山門



0027\_山門



0028\_山門



0029\_山門



0030\_山門



0031\_山門



0032\_山門



0033\_山門



0034\_山門



0035\_方丈



0036\_方丈



0037\_本堂



0038\_本堂



0039\_本堂



0040\_本堂



0041\_本堂



0042\_本堂



0043\_秋葉社



0044\_秋葉社



0045\_観音堂(六角堂)



0046\_観音堂(六角堂)



0047\_観音堂(六角堂)



0048\_観音堂(六角堂)



0049\_観音堂(六角堂)



0050\_観音堂(六角堂)



0051\_観音堂(六角堂)



0052\_観音堂(六角堂)



0053\_観音堂(六角堂)



0054\_観音堂(六角堂)



0055\_観音堂(六角堂)



0056\_観音堂(六角堂)



0057\_観音堂(六角堂)



0058\_観音堂(六角堂)



0059\_観音堂(六角堂)



0060\_観音堂(六角堂)



0061\_観音堂(六角堂)