

国指定・田中家



<http://digitalarchiveproject.jp/information/国指定・田中家>



〈国指定〉昭和 46 年 12 月 28 日

〈所有者〉高山市

〈所在地〉上岡本町 1 丁目 590 番地

飛騨民俗村構内

(旧所在地 冬頭町 982 番地)

〈時代〉江戸時代中期

〈員数〉1 棟

主屋(1 棟)桁行 12.1m、梁間 10.9m、切妻造、東面 1 間庇付、板葺

この建物は、もと高山市の北部中切町にあったものを二之町薬種商田中屋の第 4 代田中大秀が買い、冬頭村の田舎(でんしゃ)として文化年間(1804~1818)に移築、手代茂七郎(庶子)に与えたという。1 度移築を受けているが、内部は昭和の初めまで建設当初のままで土座形式であった。飛騨の石置板葺の民家の中で 18 世紀前半まで溯る代表的な建物の 1 つである。

平面は本来土座の「オエ」の上手に板の間の「デイ」「ブツマ」、裏手に板の間の「ネマ」と土間の「ニワ」、下手に「マヤ」を配したもので、さらに下手外側に下屋が付加されている。この形式は、飛騨地方でも高山市周辺から西は荘川、白川までの大野郡でこの平面形式の民家が見られる。ただし屋根が板葺になるのは高山周辺だけである。北の国府町でも一部この平面形式が見られるが、南の益田郡はこれと異なる。

後世の改造時期については明らかではないが、まず「ネマ」回りの改変があり、次いで「マヤ」回りや正面出入口および「オエ」南側が改造され、さらに昭和になってから「オエ」の土座や「ニワ」の土間に床板が敷かれ、東側の下屋も撤去された。

昭和 46 年 9 月、旧所有者田中秀茂氏が高山市に寄贈し、翌年 12 月「飛騨民俗村 飛騨の里」に移築するため解体工事に着手、昭和 48 年 12 月にすべての修理を完了した。

参考文献

『高山の文化財』14~16 頁 高山市教育委員会発行 平成 6 年



001_①里入ったすぐの場所001



002_①里入ったすぐの場所002



003_①里入ったすぐの場所003



004_①里入ったすぐの場所004



005_①里入ったすぐの場所005



006_①里入ったすぐの場所006



007_①里入ったすぐの場所007



008_①里入ったすぐの場所008



009_①里入ったすぐの場所009



010_①里入ったすぐの場所010



011_②田中家・遠景001



012_②田中家・遠景002



013_②田中家・遠景003



014_②田中家・遠景004



015_②田中家・遠景005



016_②田中家・遠景006



017_②田中家・遠景007



018_②田中家・遠景008



019_②田中家・遠景009



020_②田中家・遠景010



021_②田中家・遠景011



022_③田中家・建物まわり001



023_③田中家・建物まわり002



024_③田中家・建物まわり003



025_③田中家・建物まわり004



026_③田中家・建物まわり005



027_③田中家・建物まわり006



028_③田中家・建物まわり007



029_③田中家・建物まわり008



030_③田中家・建物まわり009



031_③田中家・建物まわり010



032_③田中家・建物まわり011



033_③田中家・建物まわり012



034_③田中家・建物まわり013



035_③田中家・建物まわり014



036_③田中家・建物まわり015



037_③田中家・建物まわり016



038_③田中家・建物まわり017



039_③田中家・建物まわり018



040_③田中家・建物まわり019



041_③田中家・建物まわり020



042_③田中家・建物まわり021



043_③田中家・建物まわり022



044_③田中家・建物まわり023



045_③田中家・建物まわり024



046_③田中家・建物まわり025



047_③田中家・建物まわり026



048_③田中家・建物まわり027



049_③田中家・建物まわり028



050_③田中家・建物まわり029



051_③田中家・建物まわり030



052_③田中家・建物まわり031



053_③田中家・建物まわり032



054_③田中家・建物まわり033



055_③田中家・建物まわり034



056_③田中家・建物まわり035



057_③田中家・建物まわり036



058_③田中家・建物まわり037



059_③田中家・建物まわり038



060_④内部その1・ドウジ001



061_④内部その1・ドウジ002



062_④内部その1・ドウジ003



063_④内部その1・ドウジ004



064_④内部その1・ドウジ005



065_④内部その1・ドウジ006



066_④内部その1・ドウジ007



067_④内部その1・ドウジ008



068_④内部その1・ドウジ009



069_④内部その1・ドウジ010



070_④内部その1・ドウジ011



071_④内部その1・ドウジ012



072_④内部その1・ドウジ013



073_④内部その1・ドウジ014



074_④内部その1・ドウジ015



075_④内部その1・ドウジ016



076_⑤内部その2・オエ、梁組001



077_⑤内部その2・オエ、梁組002



078_⑤内部その2・オエ、梁組003



079_⑤内部その2・オエ、梁組004



080_⑤内部その2・オエ、梁組005



081_⑤内部その2・オエ、梁組006



082_⑤内部その2・オエ、梁組007



083_⑤内部その2・オエ、梁組008



084_⑤内部その2・オエ、梁組009



085_⑤内部その2・オエ、梁組010



086_⑤内部その2・オエ、梁組011



087_⑤内部その2・オエ、梁組012



088_⑤内部その2・オエ、梁組013



089_⑤内部その2・オエ、梁組014



090_⑤内部その2・オエ、梁組015



091_⑤内部その2・オエ、梁組016



092_⑤内部その2・オエ、梁組017



093_⑤内部その2・オエ、梁組018



094_⑤内部その2・オエ、梁組019



095_⑤内部その2・オエ、梁組020



096_⑤内部その2・オエ、梁組021



097_⑤内部その2・オエ、梁組022



098_⑤内部その2・オエ、梁組023



099_⑤内部その2・オエ、梁組024



100_⑤内部その2・オエ、梁組025



101_⑤内部その2・オ工、梁組026



102_⑤内部その2・オ工、梁組027



103_⑤内部その2・オ工、梁組028



104_⑤内部その2・オ工、梁組029



105_⑤内部その2・オ工、梁組030



106_⑤内部その2・オ工、梁組031



107_⑤内部その2・オ工、梁組032



108_⑤内部その2・オ工、梁組033



109_⑤内部その2・オ工、梁組034



110_⑥内部その3・ニワ001



111_⑥内部その3・ニワ002



112_⑥内部その3・ニワ003



113_⑥内部その3・ニワ004



114_⑥内部その3・ニワ005



115_⑥内部その3・ニワ006



116_⑥内部その3・ニワ007



117_⑥内部その3・ニワ008



118_⑦内部その4・東ネマ001



119_⑦内部その4・東ネマ002



120_⑦内部その4・東ネマ003



121_⑦内部その4・東ネマ004



122_⑦内部その4・東ネマ005



123_⑦内部その4・東ネマ006



124_⑦内部その4・東ネマ007



125_⑦内部その4・東ネマ008



126_⑧内部その5・西ネマ001



127_⑧内部その5・西ネマ002



128_⑧内部その5・西ネマ003



129_⑧内部その5・西ネマ004



130_⑧内部その5・西ネマ005



131_⑧内部その5・西ネマ006



132_⑧内部その5・西ネマ007



133_⑧内部その5・西ネマ008



134_⑨内部その6・テイ、ブツマ001



135_⑨内部その6・テイ、ブツマ002



136_⑨内部その6・テイ、ブツマ003



137_⑨内部その6・テイ、ブツマ004



138_⑨内部その6・テイ、ブツマ005



139_⑩説明板001



140_⑩説明板002



141_⑩説明板003



142_⑩説明板004



143_⑩説明板005



144_⑩説明板006



145_⑩説明板007



146_⑩説明板008



147_⑪全景001



148_⑪全景002



149_⑪全景003



150_⑪全景004



151_①全景005



152_①全景006



153_①全景007



154_①全景008



155_①全景009



156_①全景010



157_①全景011



158_①全景012



159_①全景013



160_①全景014



161_①全景015



162_①全景016



163_①全景017



164_①全景018



165_①全景019



166_①全景020



167_①全景021



168_①全景022



169_①全景023



170_①全景024