

地域文化資料収集・構成の視点 ～沖縄県全域を対象として～

加藤 真由美（岐阜女子大学 沖縄校）

地域の文化資料を収集する際、やみくもにはじめても、何から手を付けてよいか、迷うことになる。この際、まず始めに、ある程度のカテゴリー（分野）を設け、各カテゴリーに地域資料として、どのような項目（コンテンツ）があるかを挙げ、下調べや下調べして得た情報をまとめるなど、地域資料の全容を体系的に捉え、その構成を知ることが大切である。対象地域を県全域から市町村全域と変更しても、同様に考えることができる。

「沖縄おうらい」の8つカテゴリー

たとえば、沖縄県への修学旅行のための「沖縄おうらい」（冊子とWEBページ）では、図のように、8つのカテゴリーで構成している。修学旅行生が他地域にあたる沖縄を学ぶ際、興味のあるカテゴリー、または、自分の地域と比較できるカテゴリーから学びはじめられるようにしている。

各カテゴリー内の構成は、以下のとおりである。



図：「沖縄おうらい」の8つのカテゴリー



観光施設

沖縄美ら海水族館／国際通り／道の駅かでな／玉泉洞／アメリカンビレッジ／海中道路



平和への願い

平和祈念公園／ひめゆりの塔・ひめゆり平和祈念資料館／旧海軍司令部壕／戦中戦後の子どもからの視点オーラルヒストリー





沖縄の世界遺産

今帰仁城跡／座喜味城跡／勝連城跡／中城城跡／首里城跡／園比屋武御嶽石門／玉陵／識名園／斎場御嶽／講演「首里城の復元と沖縄の文化」ほか



沖縄の生活文化

衣：芭蕉布／花織／琉球絣／ミンサー／紅型
食：料理／食材／果物／果物／レシピ
住：琉球村／中村家住宅 ほか



沖縄の自然

万座毛／古宇利島／伊江島／ガンガラーの谷／辺戸岬／大石林山／八重山諸島／コラム「沖縄県の県花デイゴ」



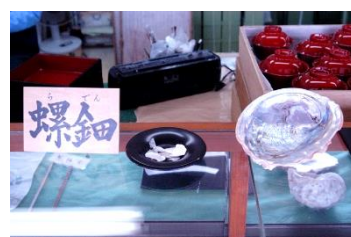
沖縄の伝統文化

琉球舞踊／組踊／エイサー／獅子舞／琉球音楽／わらべ歌／沖縄空手／講演「沖縄の組踊」／沖縄エイサーの歴史オーラルヒストリー ほか



沖縄の産業

焼物（やちむん）／琉球漆器／琉球ガラス／三線／織物／農業／水産業／コラム「サトウキビ」



沖縄の離島

川平湾／唐人墓／アンガマ／竹富島伝統的建造物群保存地区／離島をつなぐ橋／人頭税石（賦測石）



地域資料をカテゴリー分けできたら、次は1つコンテンツを選択し、サンプルを作成する。サンプルは、1つのコンテンツに対して、具体的にどのような資料が収集できるかを考え、できるだけ多角的に、複数のメディアで、多様な資料を収集することが望ましい。