

教材リサーチⅡ

第3講 「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

久世 均(岐阜女子大学)

第3講「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

【目的】

遠隔親子教室を例に表示視点の違いが理解度に与える影響に関する調査をしたので、この調査結果の分析と今後の課題について考える。

【学修到達目標】

- 表示映像の違いが理解度に与える影響について説明できる。
- 遠隔学習における多視点映像の効果について具体的に説明できる。

第3講 「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

多視点映像のデジタルアーカイブ

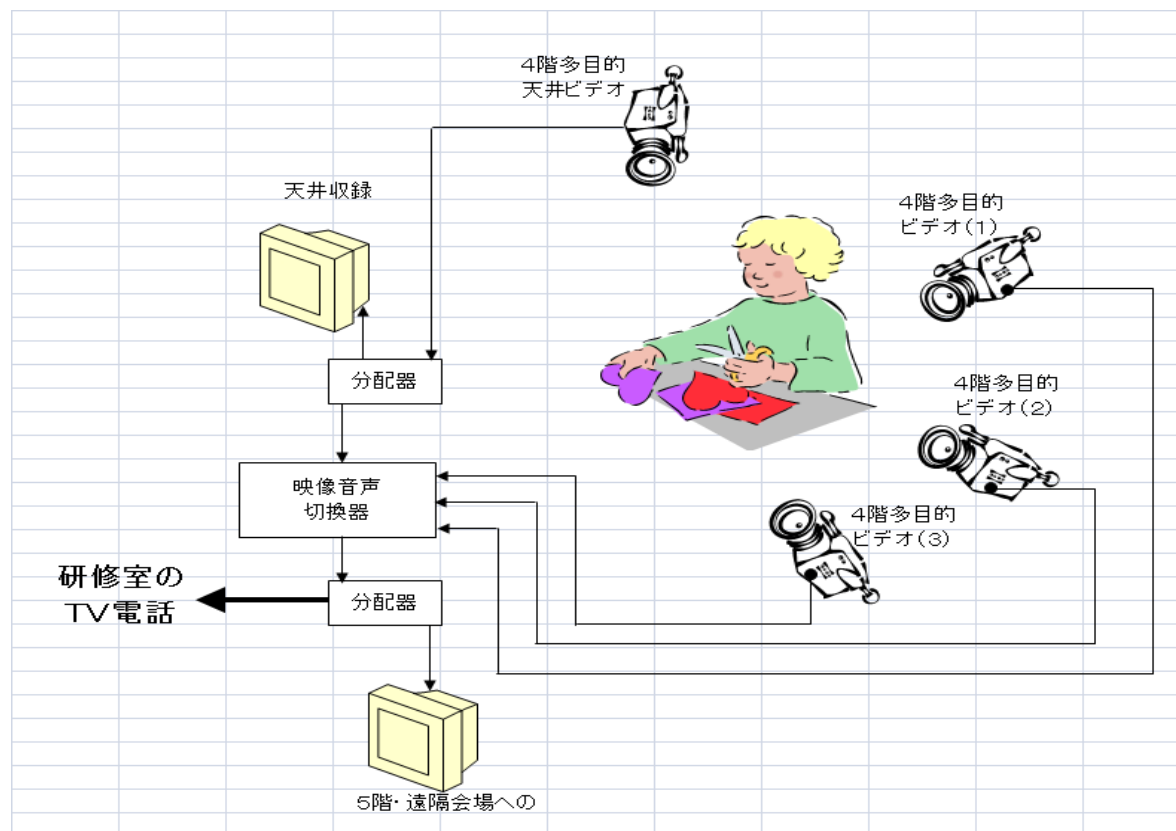
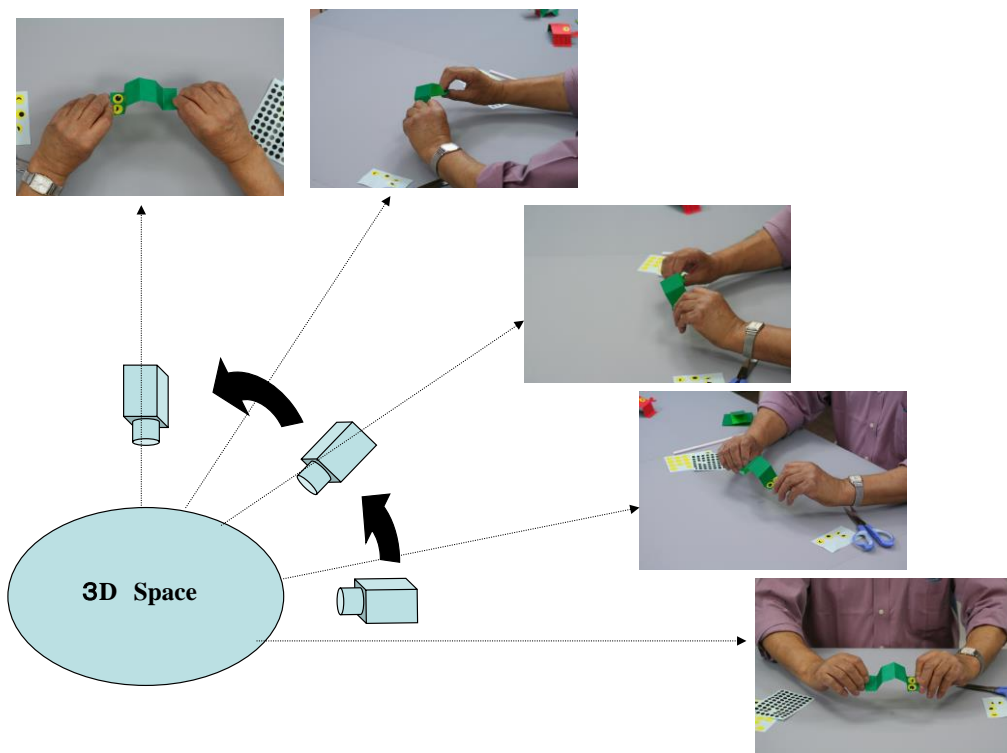


図1 マルチアングル同時撮影法

第3講 「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

多視点映像のデジタルアーカイブ



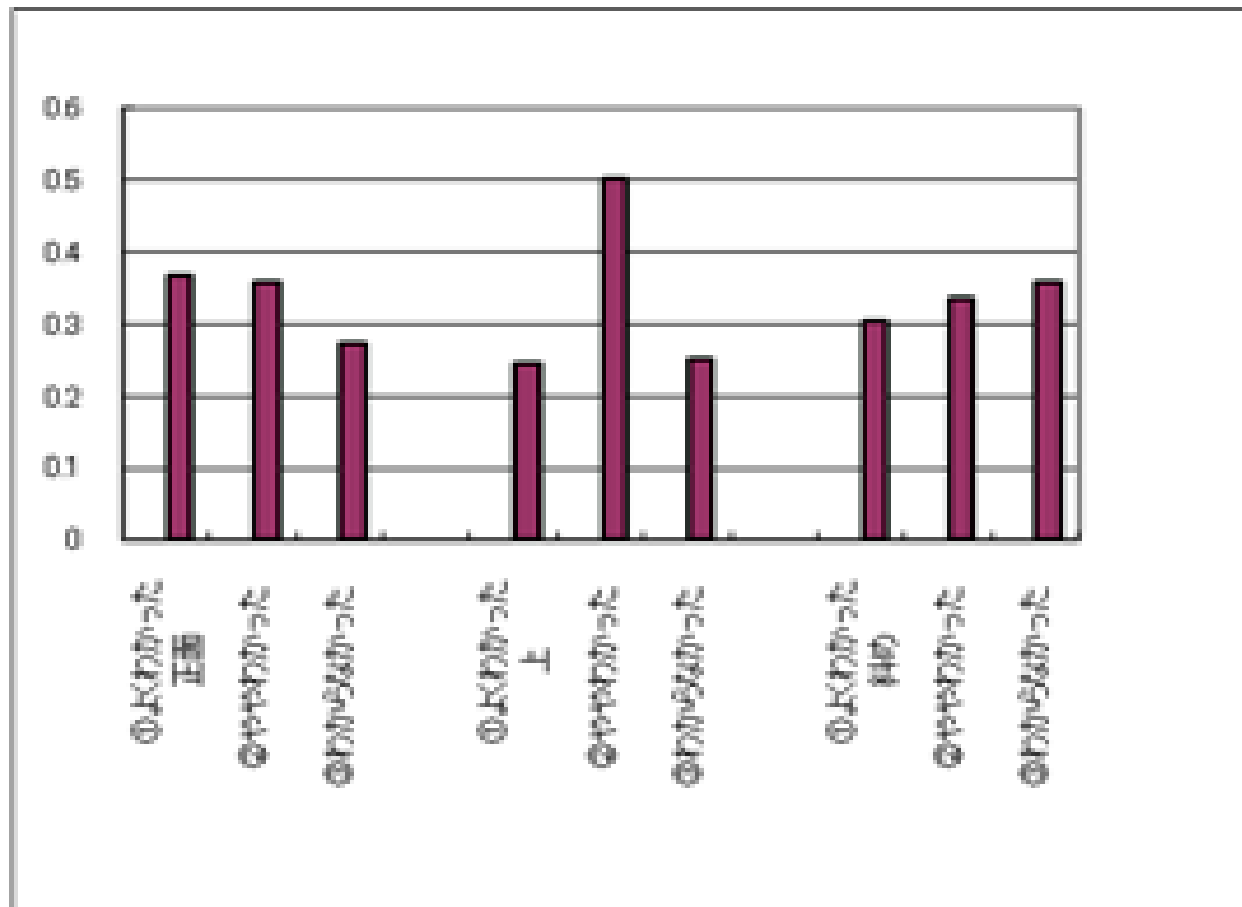
第3講 「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

多視点映像のデジタルアーカイブ



第3講 「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

多視点映像のデジタルアーカイブ



課題

1. 表示映像の違いが理解度に与える影響について具体例を挙げて説明しなさい。
2. 遠隔学習における多視点映像の効果について具体的に説明しなさい。
3. 遠隔学習における多視点映像を配信する効果について具体的に説明しなさい。

第3講「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

【目的】

遠隔親子教室を例に表示視点の違いが理解度に与える影響に関する調査をしたので、この調査結果の分析と今後の課題について考える。

【学修到達目標】

- 表示映像の違いが理解度に与える影響について説明できる。
- 遠隔学習における多視点映像の効果について具体的に説明できる。

教材リサーチⅡ

第3講 「表示映像の違いは理解度に影響を与えるか」

久世 均(岐阜女子大学)