

2_住居学_インテリアデザイン論_森田実沙_教職関連科目で他の学科専攻の学生も受講

No	テーマ	学修到達目標	内容	課題
第1講	インテリアデザインの考え方	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリアデザインを学ぶにあたり内部、外部の概念が説明できる。 ・インテリアデザインとは何か説明できる。 ・住まいのインテリアデザインについて説明できる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 内部、外部の概念 (2) インテリアデザインとは (3) 様々な分野のインテリアデザイン 	“住まい”、“オフィス”、“ショップ”、“ホテル”のインテリアデザインをするにあたり、特徴や重要事項をまとめる。
第2講	インテリア空間について	<ul style="list-style-type: none"> ・空間がどのように形成されるか説明できる。 ・開口部が空間においてどのような役割果たしているか説明できる。 ・空間の仕切り方が説明できる。 ・テクスチャーが空間にどのような役割を果たしているか説明できる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 空間とは (2) 空間からのメッセージ (3) 空間を規定する (4) 空間を仕切る、組み合わせる (5) 空間の表情 	与えられた3つの空間の表情をよみ、それぞれどういう印象を与えているか比較をする。
第3講	インテリアエレメント	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリアエレメントとは何か説明できる。 ・和室と洋室のエレメントの考え方の違いが説明できる。 ・床材、壁材、天井材の種類と機能が説明できる。 ・照明器具の取り付け形態による種類と特徴が説明できる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) インテリアエレメントとは (2) 床・壁・天井・開口部 (3) 家具・照明器具 (4) その他インテリアエレメント 	自分の部屋のインテリアエレメントについてまとめる。
第4講	インテリアスタイル	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリアスタイルの分類の意義が説明できる。 ・代表的なインテリアスタイルのスタイル名と特徴を説明できる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) インテリアスタイルの意義 (2) インテリアスタイル・マトリックス (3) インテリアスタイル実例 	代表的なインテリアスタイルについて特徴（色彩計画やエレメント）をまとめる。
第5講	家具デザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・家具の分類について説明できる。 ・身近な家具の種類と構造が説明できる。 ・適切な家具レイアウトができる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 家具デザインの要点 (2) 家具の分類 (3) 家具のレイアウト (4) デザイナーズ家具紹介 	図面に家具のレイアウトをする。
第6講	ウインドートリートメント	<ul style="list-style-type: none"> ・ウインドートリートメントとは何か説明できる。 ・ウインドートリートメントの種類と機能が説明できる。 ・空間のイメージに合ったウインドートリートメントを選択できる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) ウインドートリートメントの伝統 (2) ウインドートリートメントとは (3) ウインドートリートメントの種類 	与えられた空間のイメージに沿って、ウインドートリートメントを選定し、イメージ図を書く。
第7講	ライティングデザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・全般照明と局部照明について説明できる。 ・光源の種類と色温度について説明できる。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) ライティングデザインの考え方 (2) 光源 	住宅の照明計画をする上で、注意すべき点、重要な点をまとめる。

		<ul style="list-style-type: none"> ・建築化照明とは何か、どのような種類があるか説明できる。 ・照明器具の種類について説明できる。 ・住宅の照明計画をする際のポイントが説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (3) 建築化照明 (4) 照明器具 (5) 各空間のライティングデザイン 	
第8講	インテリア設備	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリア設備についてどのようなものがあり、それぞれどんな役割を果たしているのか説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) インテリア設備とは (2) 給排水設備 (3) 調理設備 (4) 衛生設備 (5) 給排気設備 (6) 冷暖房設備、電気・ガス設備、その他 	パッシブソーラーシステムとアクティブソーラーシステムについてそれぞれの特徴をまとめる。
第9講	マテリアルコーディネート	<ul style="list-style-type: none"> ・床・壁・天井の仕上げ材の種類とその特徴を説明できる。 ・マテリアルの感覚評価と構成されたインテリアのイメージとの関連性を理解し、イメージに合ったコーディネートができる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) マテリアルとは (2) マテリアルのイメージ (3) マテリアルコーディネートと実例 	与えられたインテリアイメージに沿って、床・壁・天井のマテリアルを選定し、コーディネートをする。
第10講	カラーコーディネート	<ul style="list-style-type: none"> ・カラーのもつイメージや効果が説明できる。 ・色の三属性が説明できる。 ・マンセル値で色を表すことができる。 ・色の配色についてどのような種類があるのか説明できる。 ・ベースカラー、アソートカラー、アクセントカラーについて説明できる。 ・住宅の色彩計画についてポイントが説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) カラーのイメージ (2) カラーの分類と表色系 (3) インテリアの色彩計実例 (4) 各空間の色彩計画 	与えられたインテリアイメージに沿って、ベースカラー、アソートカラー、アクセントカラーを決定し、カラーコーディネートをする。
第11講	エルゴノミクス	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリアデザインにおける人間工学の重要性を説明できる。 ・フルプルフ、フェイルセーフの考え方について説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) インテリアデザインの人間工学 (2) 人体寸法、姿勢、作業域について (3) 動作、行動特性 (4) 人間工学の応用 (5) インテリア空間の安全性 	人間工学に基づいてデザインされたものを調べ、まとめる。
第12講	室内環境 1	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリアデザインは見かけの美しさや格好良さだけではなく、快適なインテリア環境を整えることの重要性を説明できる。 ・温冷感に影響する6要因が説明できる。 ・結露の原理と内部結露が建物の構造に及ぼす影響を説明することができる。 ・換気の必要性について説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) インテリア空間の環境条件 (2) 暑さ・寒さ (3) 湿気と結露 (4) 空気と換気 	結露を防止するためにすべき措置についてまとめる。
第13講	室内環境 2	<ul style="list-style-type: none"> ・シックハウス症候群について説明できる。 ・音の三属性と、遮音、吸音について説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) シックハウスと室内環境 (2) 音と音響計画 	シックハウス症候群についてまとめ、特に新築直後または改築直後の家に入居した

		<p>る。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・採光について建築基準法で定められている基本的な内容が説明できる。 	(3) 光と採光	人が発症することが多い理由を述べる。
第14講	バリアフリー、ユニバーサルデザイン、サステイナブルデザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・ノーマライゼーション、バリアフリー、ユニバーサルデザインの用語が説明できる。 ・ユニバーサルデザインの7つの原則が説明できる。 ・サステイナブルデザインの概要について説明できる。 ・スケルトン&インフィルについて説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) バリアフリーとユニバーサルデザインとは (2) ユニバーサルデザインの意味と7つの原則 (3) サステイナブルデザインとは 	<ul style="list-style-type: none"> ・建築、インテリアにおけるサステイナブルデザインの実例を調べ、まとめる。
第15講	インテリアデザインの流れとまとめ	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリアデザインは、どのような過程を経ながら進められていくのか説明できる。 ・インテリアデザインの重要性について説明できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) インテリアデザインの流れ (2) まとめ 	
第16講	試験			