

世界遺産論

第6講 日本の世界遺産（文化遺産）③

瀬戸 敦子(岐阜女子大学)

【何を学ぶか】

- 「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」
- 世界遺産リストにおける不均衡の是正及び代表性信用性の確保のためのグローバル・ストラテジー
- 危機遺産

【学修到達目標】

- 「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」の概要と登録内容について説明できる
- 世界遺産概念の多様化について「グローバル・ストラテジー」という言葉を使って説明できる
- 危機遺産とは何かが説明できる
- 選択した日本の文化遺産の保護・保全そして活用について具体的に説明できる

＜復習＞ 世界遺産の概念

1. 真正性（authenticity）
2. 完全性（integrity）
3. 文化的景観（cultural landscapes）
4. トランスバウンダリー・サイト（Trans-boundary Site）
5. シリアル・ノミネーション・サイト（Serial Nomination Site）
6. 人間と生物圏計画（Man and the Biosphere program）
- 7. グローバル・ストラテジー**

『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群（福岡県 2017年登録）

登録基準

(2) (3)



「神宿る島」沖ノ島は4世紀頃から500年間、朝鮮半島や中国大陸への**航海の安全を祈る祭祀**が行われ、こうした交易の証拠と祭祀の後が残っている。

航海と結びつく遺産の少なさを補完する物件という観点からも評価された。

グローバル・ストラテジー

構成資産

①沖ノ島（宗像大社沖津宮）	沖ノ島（宗像市）	4世紀から9世紀までの古代祭祀遺跡が現代まで守り伝えられてきた、「神宿る島」を中核とする宗像三女神への信仰の場。
②小屋島	沖ノ島	
③御門柱	沖ノ島	
④天狗岩	沖ノ島	
⑤宗像大社沖津宮遥拝所	大島（宗像市）	沖ノ島をご神体として遥拝する、生きた伝統を伝える信仰の場。
⑥宗像大社中津宮	大島（宗像市）	沖ノ島と共通する古代祭祀遺跡を起源として現代まで継承されてきた、大島における宗像三女神への信仰の場。
⑦宗像大社辺津宮	宗像市	沖ノ島と共通する古代祭祀遺跡を起源として現代まで継承されてきた、九州本土における宗像三女神への信仰の場。
⑧新原・奴山古墳群	福津市	現代に続く「神宿る島」への信仰の伝統を育んだ古代豪族宗像氏の存在の物証。

補助教材

<https://www.youtube.com/watch?v=AwqF596an18>

世界遺産に関する概念

グローバル・ストラテジー（Global Strategy）

世界遺産リストにおける不均衡の是正及び代表性

信用性の確保のためのグローバル・ストラテジー（1994年第18回世界遺産委員会）

元々世界遺産は、ヨーロッパから生まれた概念であり、登録される遺産（文化）は西欧を中心に宮殿や城、宗教施設に偏っている

世界遺産条約を締約していても1件もない国があるなど地域的にも不均衡



世界共通の宝 = 顕著な普遍的価値？

本当にそれぞれの世界遺産が「世界の文明や文化」を代表しているのか

不均衡をなくし、世界遺産条約への信頼を取り戻すためにユネスコが推奨

- 産業遺産（鉱山、漁業、鉄道関係）
- 近代遺産（20世紀以降）
- 先史時代の遺産群（化石）

- ◆文化遺産と自然遺産の登録数の不均衡→対象を自然遺産、複合遺産まで拡大
- ◆世界遺産リストに複数の登録遺産をもつ国は、推薦間隔を自発的にあける
- ◆登録の少ない分野の遺産を推薦すること
- ◆世界遺産を持たない国の登録推薦と連携すること

等

危機遺産

テキスト 8章 (p.152~)

「危機にさらされている世界遺産リスト（危機遺産リスト）」

世界遺産としての顕著な普遍的価値が、重大かつ明らかな危機に直面していると判断された場合に登録される遺産のこと

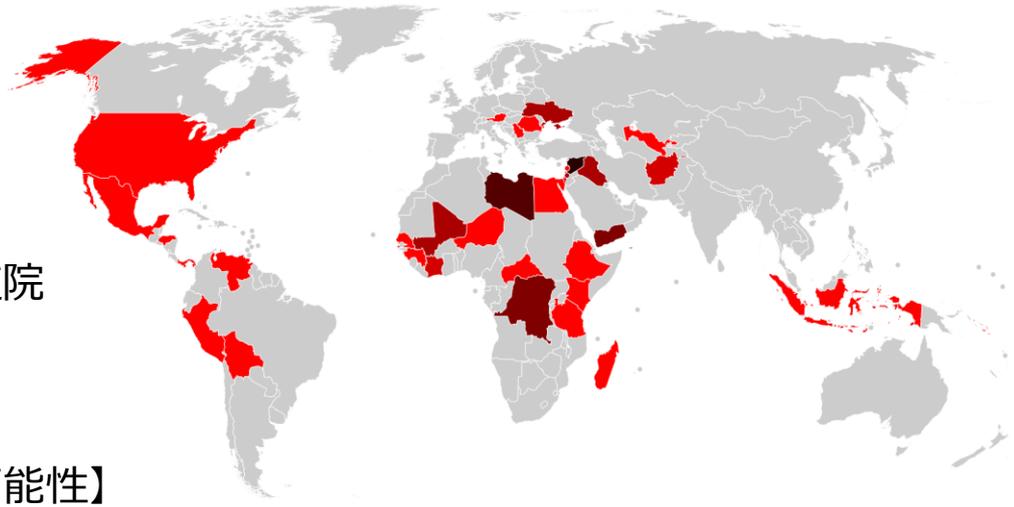
目的：危機遺産をリスト化することによって、危機的状況を公表して各国の協力を仰ぎながらその危機を取り除くこと

危機遺産をもつ国（保有国）は、適切な保全計画の作成と実行が求められる

2023年世界遺産委員会（9月）

危機遺産 総数**56**件
（うち文化遺産40件、自然遺産16件）

- ウクライナ** 【ロシアによる軍事侵攻】
 - ◆オデーサの歴史地区
 - ◆キエフの聖ソフィア大聖堂と関連する修道院群及びキエフ・ペチェールシク大修道院
 - ◆リヴィウ歴史地区群
- イエメン** 【イエメン内戦による環境悪化】
 - ◆マアリブの古代サバア王国記念建造物群
- レバノン** 【保全環境の悪化と周辺開発の可能性】
 - ◆トリポリのラシッド・カラミ国際見本市



危機遺産保有国（33か国）
※エルサレム（ヨルダンによる申請）は含まない

課題

(1) ワークブック 日本の世界遺産 「信仰の島」

レポート課題（発展的課題）

(2) 講義内で取り上げなかった、日本の文化遺産のうち一つ選び、①その世界遺産のOUVは何か ②現在取り組まれている、具体的な保護活動 ③その世界遺産の具体的な活用について調べ、レポートにまとめなさい