

タキソノミーテーブル（教育目標の分類体系：タキソノミー）

科目名 図書館情報資源概論 （ 2024年 6月 24日作成）

氏名 木幡 智子 No.1

内容 (〇〇する 力がある) 事実、概念、 手続き、メタ認知	想起する	理解する	応用する	分析する	評価する	創造する
	(再認、再生)	解釈、例示、分類、推 論、比較、説明	実行、遂行	比較、組織 結果と原因	チェック、判断	生み出す、計画 する。、汎化
1. 図書館情報資源とは何か	図書館情報資源の定義を説明する。 図書館情報資源の範囲について説明する。 図書館情報資源の特徴について説明する。 メディアの発展の概略について説明する。	図書館情報資源を収集する時に考慮しなければならないことについて考察する。				
2. 記録メディアの種類	印刷資料のメリット・デメリットを説明する。 マイクロ資料のメリ	記録メディアの変換の例を挙げ、必要性について説明する。		図書館・博物館・文書館で扱うメディアの違いについてまとめる。		

	<p>ット・デメリットを説明する。</p> <p>視聴覚資料の種類と特徴を説明する。</p> <p>視覚障害者用資料の種類と特徴を説明する。</p>					
3. ネットワーク情報資源	<p>電子メディアの種類を説明する。</p> <p>図書館での電子メディアの扱いについて説明する。</p> <p>ネットワーク情報資源の特徴について説明する。</p> <p>図書館情報資源としてのデータベースの概要について説明する。</p>	<p>図書館で取り扱うパッケージ系電子メディアとネットワーク系電子メディアの違いを説明する。</p>	<p>インターネット情報資源の種類と図書館で扱う場合の留意点についてまとめる。</p>			
4. 印刷資料	<p>記録メディアとしての図書の特徴について説明する。</p> <p>逐次刊行物とは何か、図書との違いや</p>			<p>伝統的な印刷資料としての図書、パッケージ系の電子図書、ネットワーク系の電子書籍を比較し、メ</p>		

	種類、特色について説明する。 ファイル資料の種類、図書館での扱い方について説明する。			リット、デメリットを考察する。		
5. 非印刷資料	マイクロ資料の種類、特色、マイクロ化の意義について説明する。 視聴覚資料の種類を説明する。 視覚障害者用資料の種類と特徴を説明する。	マイクロ資料についてまとめ、デジタル時代にマイクロ資料を取り扱う意義について考察する。	身近な図書館の障害者用資料を調べてまとめる。			
6. ネットワーク情報資源	電子書籍の発達と図書館での提供について説明する。 電子ジャーナルの流通と大学図書館での提供について説明する。		インターネット上で公開されているデジタルコンテンツ、デジタルアーカイブについて例を挙げて説明する。	パッケージ系とネットワーク系のメディアとしての違い、図書館としての扱い方の違いをまとめ考察する。	電子ジャーナルに関する大学図書館の課題について考察する。	
7. 政府刊行物	・政府刊行物とは何か、発行機関の範囲、	白書について調べ、目的や特徴をまとめる。				

	<p>性格、種類と意義について説明する。</p> <p>・政府刊行物の流通と図書館で収集する際の留意点について説明する。</p>	<p>身近な図書館での政府刊行物の提供について調べ、考察する。</p>				
8. 地域資料	<p>図書館で扱う地域資料の変遷について説明する。</p> <p>図書館で扱う地域資料の種類について説明する。</p>	<p>身近な図書館で収集している地域資料について調査し、考察する。</p>				
9. コレクション構築	<p>図書館におけるコレクションの考え方を説明する。</p> <p>コレクション構築に影響を与える要因について説明する。</p> <p>館種別のコレクションの特徴を説明する。</p> <p>コレクション構築のプロセスについて説明する。</p>			<p>図書館の役割とコレクション構築との関係について考察する。</p>		

10.資料選択	<p>資料収集方針の必要性と内容について説明する。</p> <p>IFLAの「コレクション構築方針のためのガイドライン」の考え方を説明する。</p> <p>資料選択における価値論と要求論について説明する。</p> <p>予算の制限から起こっている問題について説明する。</p>			シリアルズ・クライシスと対応策について考察する。	公開されている資料収集方針の例を調べ、評価する。	
11.資料収集	<p>資料収集の方法について説明する。</p> <p>資料収集のプロセスについて説明する。</p>					
12.資料の蓄積	<p>資料の装備・製本の概要を説明する。</p> <p>排架の方法、配架方式について説明する。</p>		自分の所有する図書でブックコートかけや図書の補修を行う。			

	資料の保存において留意すべき点を説明する。					
13.コレクション評価	コレクション評価の観点について説明する。 雑誌の利用分析法について説明する。 来館者を対象とした調査により得られるデータの特徴を説明する。 コレクション更新を行う必要性と方法について説明する。				複数年の図書館統計参照し、蔵書密度、蔵書新鮮度、蔵書成長率を元にコレクション中心の評価を行う。 複数年の図書館統計を参照し、貸出密度、蔵書回転率から利用中心の評価を行う。	
14.出版流通	印刷術の発展と印刷の方式を説明する。 日本の出版流通の仕組みを説明する。 書店と図書館との関係を説明する。	オンライン書店の出現によって起きた出版流通の変化について多面的に考察する。		図書館と書店とで図書の排列にどのような異同があるか、観察調査を行い、考察する。		
15.日本の商業出版と流通	ベストセラー、作品賞といった話題の図書について説明する。	著作の表現形式、体現形式が多様化していることについて例を挙げて説明				任意の文学賞を2つ選んで調べ、選択理由、

	る。 雑誌出版の現状について説明する。	する。 直近 3 年のベストセラー、芥川賞、直木賞、本屋大賞について調べ、考察する。				賞の目的、歴史、受賞作品の紹介をする。
--	------------------------	---	--	--	--	---------------------